

Вера Петрашкова

ММФ-79 45 лет.

Итоги встречи с однокурсниками 5–7 июля 2024 г.

*Вот опять мы вместе собрались,
И глаза улыбками зажглись,
Здесь сидят мои друзья и, волненья не тая,
В родные лица вглядываюсь я!*

*Лариса Шилина на музыку песни
“Московские окна”*

Раз в пять лет главным событием июля для меня становится встреча с однокурсниками – выпускниками Механико-математического факультета НГУ 1979 года.

Вот и в этом году, встретившись 20 января в зуме (инициатором был Жора Томе), мы решили, встречу, посвященную 45-летию окончания университета, **ОРГАНИЗОВАТЬ и ПРОВЕСТИ.**

Все получилось отлично.

И начать описание я решила с главного итога.

Пересчитав все галочки, крестики и кружочки в регистрационных листах, вспомнив лица всех, кто собрался в Мальцевской, кучковался возле университетского крыльца после общего собрания, кто принимал участие в разных мероприятиях в “Лесной сказке”, официально ЗАЯВЛЯЮ, что **на встрече ММФ-79 45 лет присутствовали 66 однокурсников и однокурсниц и 6 жен.** Про жен надо сказать отдельно. Надежда Вертяховская и Наталья Зеленкова уже сроднились с нашим коллективом, так что именно им я посылала сообщения о планируемой встрече. Представить, что встреча пройдет без Марины Седневой и Татьяны Самолововой, уже просто нельзя. Надемся, что все остальные тоже станут нам по-настоящему близки.

Так как наши курсовые встречи уже 20 лет проходят по сценарию, сформированному в 2004 году (встреча в Мальцевской аудитории, фотографирование на крыльце Главного корпуса НГУ, продолжение ликования и тесное общение друг с другом в пансионате Бердска), я решила сосредоточиться на описании того нового, что проявилось при организации и проведении встречи.

Сначала про сетевое и прочее электронное общение.

За последние пять лет была утрачена связь через курсовую группу в Фейсбуке. Общение в Одноклассниках тоже утихает (кто-то забывает пароли, кому-то взламывают страницы, другие просто теряют интерес к этому каналу связи), общение в Вацапе, на мой взгляд, суетно и малоустойчиво. Потому первую рассылку я делала с использованием электронной почты.

Адреса собирала во время предыдущих встреч и между ними. Старалась поддерживать актуальность. Но вдруг начались возвраты. Какие-то были понятны – люди становились пенсионерами и утрачивали рабочие адреса. Но еще подпортил жизнь почтовый сервер NGS, который в конце января 2024 года закрыл персональные адреса. Пришлось звонить разным людям, чтобы выйти на связь с теми, чьи адреса я утратила. Так, Юру Лобачева я разыскивала через бывших сослуживцев. Успех был, но какой-то странный. Юра откликнулся, но только для того, чтобы подтвердить получение письма. На встречу он так и не приехал.

Очень помогла оживлению процесса подготовки встречи созданная Жорой Томе в конце марта в **Телеграм группа Курс ММФ79 НГУ.** В нее влились сразу почти 50 человек. Сейчас число участников приближается к 80.

В ходе подготовки встречи ММФ-79 45 лет стало ясно, что **НГУ становится все более “забюрократизированным”.** С 1989 года свои встречи мы начинали в стенах университета. Только

один раз (в 1999 году) нам не удалось попасть в Мальцевскую аудиторию – начались вступительные экзамены, и нам разрешили собраться в Лабораторном корпусе (думаю, что мы тогда просто поздно спохватились). 15, 10 и 5 лет назад было достаточно обращения в деканат Матфака, чтобы уточнить, что в намеченные нами для встречи дни аудитория свободна. Можно было написать письмо “от себя” и получить разрешение на использование помещения. Даже созваниваться перед встречей ни с кем не требовалось. Все проходило гладко.

В этот раз я названивала в деканат по телефонам, найденным на официальном сайте НГУ. Никто не отвечал. Попросила Лену Голубеву, которая вхожа в университет, сходить в деканат. Лена обнаружила в деканате массу столов, за которыми сидели несколько человек, но НИКТО не мог ей сообщить последовательность действий. В конце концов, коллективный разум сосредоточился на том, что нужно получить – *ходатайство Союза выпускников НГУ*. Туда она и отправилась. Потом звонила, чтобы сформулировать постановку задачи (представители Союза в начале июня дружно ушли в отпуск). Дальше я тщетно пыталась узнать, разрешили ли нам расположиться в Мальцевской 5 июля 2024 года. Сумела только по почте. Оказалось, что ходатайство сочинили, но его еще должен завизировать проректор по общим вопросам. Потом Лене звонили из дежурной части Главного корпуса, уточняя, она ли обращалась, знает ли она людей с указанными в служебной записке фамилиями, требовали поклясться, что 5 июля она явится за ключом от аудитории – к слову сказать, ключ дали в руки ТОЛЬКО Лене. Вот такие тернии.

10 и 5 лет назад по просьбе однокурсницы Галины, которая приезжала на день раньше, ее селили в общежитие – для этого требовалось обратиться к руководству студгородка и получить устное разрешение. Дальше она обращалась прямо в указанное общежитие. И все.

В этот раз тоже были участники встречи, которые собирались приехать на сутки раньше. Но, увы, разместиться в общежитии им не удалось. Оказалось, что теперь со студентами подписывают договоры на поселение в общежитие на 4 года. И студенты на лето свои места не освобождают. Ко всему прочему, поселить чужака в общежитие очень сложно – еще сложнее, чем зафрахтовать Мальцевскую аудиторию.



Я отправила по почте приглашение принять участие в торжественном открытии нашей встречи декану Матфака *Игорю Владимировичу Марчуку*. Получил ли декан мое письмо, я так и не узнала. Дальше действовала Лена Голубева – звонила лично. Декан на встречу пришел.

Он рассказал при помощи презентации, изготовленной для школьников-абитуриентов, о нынешнем положении НГУ и Матфака. И с радостью принял подарок – футболку и бандану, которые были изготовлены к нашей нынешней встрече (об этой фирменной одежде расскажу чуть позже).

Теперь хочется рассказать об **инициативах, которые проявили мои однокурсники в ходе подготовки к встрече**. И не просто сообщили о том, что хорошо бы, но и реализовали в полной мере и ко всеобщей радости. До этого года в Новосибирске локализовался “самозванный” оргкомитет, который как-то суетился, подталкивал и стимулировал однокурсников. В этот раз оргкомитет стал виртуальным. Не стану скрывать, что мне выпала участь доводить до ума самую рутинную часть по бронированию номеров в полюбившемся нам пансионате “Лесная сказка”, по сбору денег, решению

организационных вопросов, составлению меню банкета. Зато приобрела опыт, которого раньше не имела.

С огромным восхищением я наблюдала за тем, как раскрывались таланты моих однокурсников в разных творческих направлениях.

Про неугомонный полет мыслей *Жоры Томе* знают все однокурсники и сослуживцы-филиальцы. В этот раз он удивил снова. *Он собрал в кучу фотографии студенческой поры и сформировал фотоальбом*, поместив в него портреты тех, кто хоть недолго учился на нашем курсе. При этом он поднял ТАКУЮ ВОЛНУ воспоминаний, что на ее гребне всплыли совершенно забытые фамилии и образы. Народ вспоминал, как люди не то, что уходили из университета по разным причинам, но и переходили из группы в группу. Большое ему за это спасибо. А главное, можно было после встречи сличать образы тех, кого встретили после длительного перерыва, с теми физиономиями, которые лежали в подкорке.

Начиная с 2004 года, перед встречей *Владимир Талапов* запускал в народ анкету с вопросами о жизни, достижениях, самооценках. На базе полученных ответов он составлял *Научный доклад* (только в 2019 году Владимир сошел с проторенного пути и представил доклад на тему “Нужна ли нам математика?”). В этом году к формированию анкеты и обработке ответов подключилась *Надежда Артемьева*. Были оговорены сроки проведения анкетирования. И вдруг возникло предложение провести, помимо основной анкеты с вопросами о производственных достижениях, пенсионных реалиях, семейных устоях и благополучии, еще и дополнительное анкетирование. Вопросы, на которые, казалось бы, ответить проще простого, составила *Лариса Шилина*. Что трудного рассказать о наличии садового участка и о домашних питомцах, о любимых книгах, фильмах, театральных постановках, о музыкальных пристрастиях и отношении к религии. Но у меня и, как оказалось, у многих, отвечавших на эти вопросы, возникали проблемы, когда начинали формулировать ответы.

Может быть, с годами мы стали более критичными в выборе литературных произведений. Или устоявшиеся вкусы отсекают наши попытки слушать и смотреть что-то из другого творческого материала.

В результате представленный на встрече *научный доклад “Выпускники НГУ ММФ-79 – кто они?”* получился *трехчастным*.

Необычайно высок образовательный уровень:

- почти все имеют хорошее университетское образование,
- ученые степени: 41% (докторов наук – 11%, кандидатов наук – 30%),
- второе или дополнительное образование получили 30%,

Почетные звания:

Садовский Владимир – Член-корреспондент Российской Академии Наук
Турдубаев Салыжан - Член-корреспондент Российской Академии Естествознания
Талапов Владимир - Член-корреспондент Международной Академии Архитектуры
Романова Людмила – Почетный работник высшего профессионального образования РФ
Вертяховский Сергей – Заслуженный ветеран «Челябинвестбанка»
Моисеев Евгений – Геодезист-отличник

Пригодилось ли математическое образование:

Пригодилось – 91%
Затруднились ответить – 7%
Не пригодилось – Сергей Чухонцев

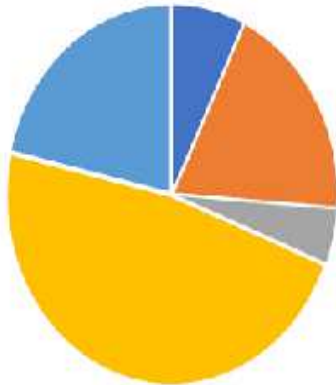
1-я часть. Нужен ли нам искусственный интеллект или своего достаточно будет?
2-я часть. Качество жизни.
3-я часть. Богатство духовного мира.

Решила привести в качестве примера несколько страниц из доклада.

Если про существование в наших рядах члена-корреспондента Международной академии архитектуры было известно всем, кто приезжал на встречи раньше, то о члене-корреспонденте Российской академии наук многие узнали только из доклада.

Уже после встречи Владимир решил, что надо восполнить пробелы и составить список всех

Стали ли вы за это время умнее,
мудрее, спокойнее?



{Мудрее, видимо, стала, только окружающие этого не замечают}
{Умнее стал, но с годами отупел}

■ не уверен ■ спокойнее ■ мудрее ■ да!!! ■ нет

наших однокурсников с учеными степенями и званиями.

По итогам опроса было также установлено, что **26 потомков выпускников ММФ-79 проучились или еще учатся в НГУ, причем у Евгения Моисеева и Татьяны Кулевцовой – по 4.**

В докладе были озвучены результаты подсчетов детей и внуков нашего курса. О правнуках вопроса в анкете не было. А правнуки есть.

Более того, у Аркадия Дедюхина ЧЕТЫРЕ правнука.

Общая площадь земельных угодий ММФ79

составляет 2 га земли +1 терраса 6 м2 + 1 придомовой газон.

В средней на 1 участника опроса приходится около 8 соток земли.

А на Жориной террасе войдем все, было бы желание.

Крупнейшим землевладельцем ММФ79 является Юрий Синицын - 70 соток.

Среди любимых художников были отмечены Куинджи, Ван Гог, Рерих, Серов, Клод Моне и Андрияка. Список любимых поэтов начинался с Марины Цветаевой, а завершили его Александр Сергеевич Пушкин и **Петр Зеленков** (наш однокурсник).

Достоинства Петра Зеленкова мы все открыли в этом году. Примкнув к курсовой группе в Телеграм, он единогласно был назначен администратором. Вокруг Петра все бурлило, какую бы тему мы не взяли обсуждать: живопись, математику, железнодорожные нагревательные приборы, выращивание огурцов и все прочее. Когда кто-то выложил ролик с молодым интересным виолончелистом, Петр мгновенно отыскал фотографию молодого Ростроповича, пытаясь найти сходство в образах.



Зеленковы ехали на встречу из Челябинска на автомобиле. По пути Петр где-то нашел старый "Москвич". Если бы ему позволили, то Петр точно приехал бы в Академгородок на нем. А на обрат-

ном пути пытался пересечь на “Запорожец” и болотоход. При этом в Телеграм то и дело появляются поэтические комментарии Петра. Думаю, что Петр не станет возражать против того, что я процитирую его вирши здесь. Так, фотография с “Запорожцем” сопровождалась подписью:

Мчит нас быстро из Ишима
 Всем ветрам наперекор
 Супер-пупер зверь-машина,
 Желтый в крапинку Запор.

Когда Коля Молчанов и Сергей Спицын разместили свои фотографии в фирменных футболках на фоне вывесок фирм Oracle и Sun, то Петр откликнулся поэтическими строками;



Да, акула Оракула
 Сан давно уж проглотнула
 Думал каждый, неужель
 Пропадет mySQL,
 Но осталась нам халява,
 openOffice, ну и Java
 Успокоился народ,
 Моден стал открытый код.

Для проведения спортивной части нашей встречи Петр подобрал штук 20 игр с теннисными шариками и одноразовыми стаканчиками, рулеткой и яичной решеткой. Жаль, что на все запланированные забавы не хватило времени.

Жора, который учился с Петром в одной 413 группе, вместе со всеми удивлялся новым талантам, которые проявлял Петр. Оказалось, что Петр не только “и швец, и жнец, и на дуде игрец”, но еще и чеканщик.



В середине июня в Телеграм Петр обнаружил тот факт, что он изготовил монету номиналом “0 МАТФАКтов” (левая верхняя картинка), сообщив, что

После длительного согласования с Международным валютным фондом Монетный двор ММФ79 выпустил в обращение монету достоинством 0 МАТФАКов.

Доставка к месту назначения будет производиться фельдъегерской службой и под охраной. Дата и место доставки держатся в строгом секрете.



Мы стали ждать. Эту монету он вручил декану на собрании. Среди сокурсников Петр запустил в обращение монету в **1 МАТФАК** (центральная картинка на предыдущей странице).

Кроме этого, Петр изготовил *медали “За преданность курсу”* (правая картинка на предыдущей странице). 10 лет назад медаль носила название “За верность курсу”, но тогда было объявлено, что ни форма, ни название награды, ни номинации, по которым она вручается, константами не являются.

Вместе Жора и Петр наметили награждаемых, сформулировали, за что будут вручать медали, посоветовались с разными товарищами.

И получилось, что они должны наградить друг друга. Это взаимное награждение на собрании отражено на верхней картинке.

Пришла пора рассказать о *фирменных футболках и банданах*. В 2004 году мы изготовили флаг курса. В 2009 году были сочинены гимн и клятва. Два раза к курсовым встречам готовили памятные значки. В этот раз кто-то (авторство приписывают себе многие, видимо, оно витало в воздухе) кинул идею изготовить футболки, а затем еще и банданы.

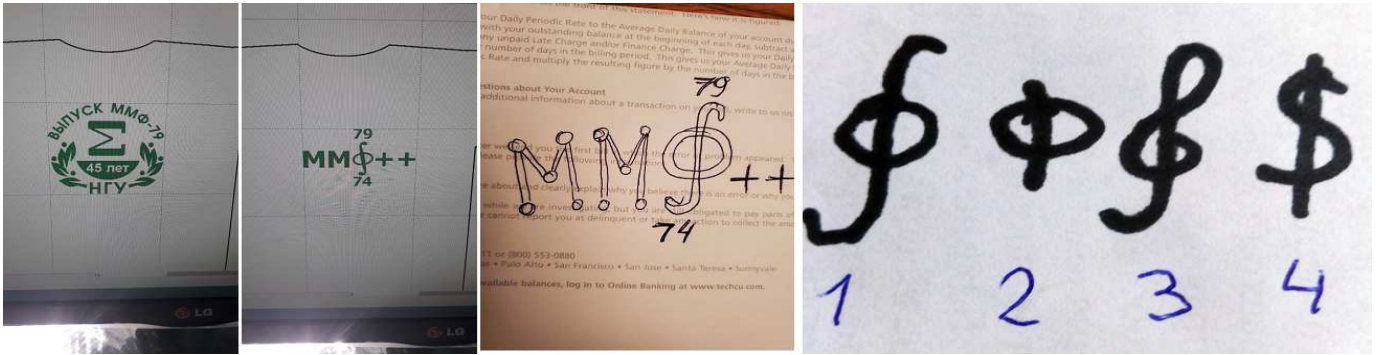
Идея так охватила умы, что “ниагарский водопад” обсуждений выливался в Телеграм сотнями комментариев за день.



Обсуждали картинки, которые будут изображены на груди и на спине. Спорили о том, какой символ будет смотреться лучше. В какой-то момент вдруг футболка получила шанс превратиться в фуфайку. Но зимний вариант фирменной одежды хоть и посчитали более приемлемым для Сибири, но он не соответствовал летнему времени съезда однокурсников. У футболок есть еще одно преимущество перед фуфайками (ватниками) – это объем. Даже провели голосование. После чего сосредоточились на футболках и банданах.

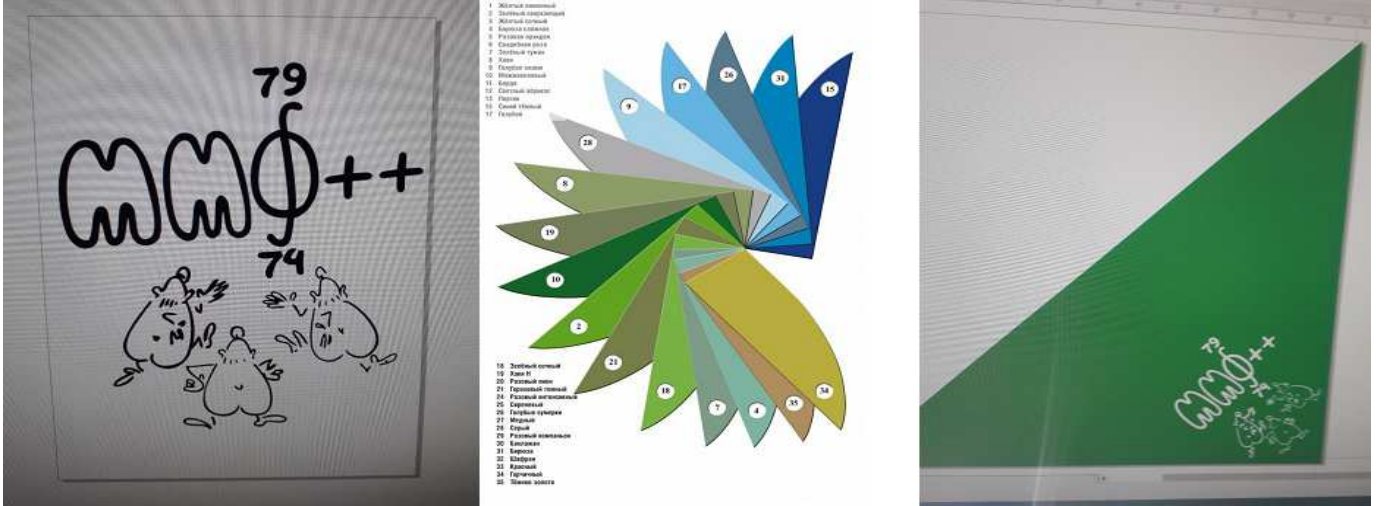


Обсуждали материал, цвет изделия и рисунка.



Честно скажу, я поразила выдержке *Лиды Шеленовой*, которая приняла на себя шквал дизайнерских эмоций. Сама я в какой-то момент отвлеклась от страстей в курсовой группе Телеграм. Когда снова примкнула к процессу, оказалось, что в него уже погрузился *Сергей Спицын*. Его известные многим ОГУРЕЧИКИ (левая картинка внизу) пришлось по душе и нашим однокурсникам. Их стали ласково называть “кракозябрами” и решили разместить на банданах.

Лида довела процесс создания футболок и бандан до завершающей точки, потому заслужила многочисленные похвалы и восторги. Когда наши сокурсники получали изделия перед собранием в Мальцевской аудитории, то издавали индейские возгласы и “классные” оценки.



В результате, я считаю, футболки и банданы украсили все этапы нашей курсовой встречи, сплотили ряды и добавили душевности.

Судите сами.





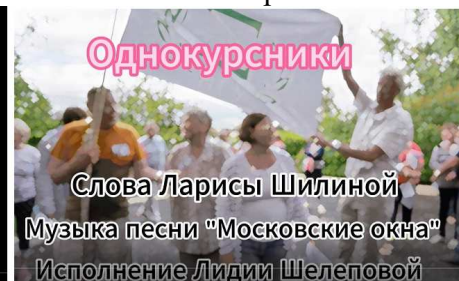
Лида Шелепова и Сергей Спицын проявили себя еще в одном начинании.

15 лет назад, конкурируя друг с другом за право стать автором Гимна ММФ-79, мы сочинили целый ряд довольно хороших песен. Точнее, это были стихотворения, которые переложили на известные мелодии. В 2009 году мы исполнили их на концерте во время курсовой встречи.

В этом году кто-то вспомнил о тех песнях. И *Татьяна Кулевцова* решила дать им вторую жизнь. Песни исполнили Лида и Сергей. А Татьяна, обратившись к фотоархивам, создала видеоролики.



Я не стала без разрешения Лиды вставлять в этот отчет ее фотографию. Но решила привести в качестве примера несколько картинок-выжимок из роликов.



Сама я чувствую, что не сосредоточила нужным образом внимание однокурсников на том, чтобы послушать и посмотреть результат этого монументального труда. Потому приношу извинения всем создателям. Надеюсь, что мы разместим их рядом с фотоархивом встречи 2024 года. И каждый сможет скачать ролики, посмотреть их и оценить в полной мере, подпевая исполнителям.

За что мы полюбили *пансионат “Лесная сказка”* в Бердске и уже в четвертый раз проводили там встречу курса? Во-первых, раньше там были флажки – в 2004 и 2014 годах (в 2009 году мы встречались в “Голубом озере”, но там нам понравилось меньше), мы поднимали свой флаг высоко-высоко, правда, с осечками.

В 2019 году с сожалением обнаружили, что флажки снесли. Пришлось флаг закрепить на балконе. В этом году *Виктор Исаков* купил четырехметровый флажок. И флаг взлетел стремительно и гладко.

А еще в “Лесной сказке” есть замечательная аллея, на которой мы проводим свои традиционные парады достижений и успехов.

В мае, когда мне запретили сидеть, я нарисовала несколько плакатов для демонстрации в стоячем положении: номера групп, города, представители которых собирались на встречу и т.п.

Но основную массу плакатов привезла *Лариса Шилина*. 10 лет(!) она хранила их на даче.



Когда я стала рассматривать уже выложенные в общее пространство фотографии участников парада, то удивилась надписи на транспаранте, который нес Шура Лагутин. Что за электрон Путина?



На мое счастье, память скоро вернула меня на 10 лет назад. Мы в тот год вспоминали названия стройотрядов, в которые ездили наши сокурсники. Тогда написали “ПутИну” и “Электрон”.

Однажды *Шура Лагутин* приплывал в “Лесную сказку” на маломерном плавсредстве. Помню, что тогда при поселении мы интересовались наличием причала в пансионате.

В этом году Александр приехал на автомобиле. Но 6 июля срочно уехал домой. Но потом вернулся. На корабле! И снова *стал всех желающих катать по Берди и Бердскому заливу*.

Вот такую Лагутин проявил, ко всеобщему удовольствию, инициативу и реализовал ее.



На фотографии слева *Сергей Мыльников и Геннадий Алексеев* после вручения им медалей “За преданность курсу”. Это довольно редкий снимок для встреч наших однокурсников – двойной портрет людей, которые уже много лет создают фотолетопись ММФ-79.

Когда-то давно проявив инициативу, они продолжают с завидным постоянством снимать все события, которые происходят во время наших встреч.

Сейчас у всех есть фотоаппараты и телефоны. Все фиксируют все и всех. Потом бессистемно кидают полученную фотомассу в сети, не удосуживаясь хоть как-то обозначить место съемки и время.

Наши уважаемые и любимые фотографы поступают иначе. Потому спустя годы мы можем определить, кто приезжал на встречу, посвященную 25-летию окончания НГУ, кто из преподавателей приходил в Мальцевскую в год 30-летия, кто по случаю 35-летия шагнул в колонне демонстрантов, кто держал слово на банкете на 40-летней встрече. Вот и нынче Сергей уже систематизировал свои фотографии и представил их нам в пользование. Спасибо!

Кто был *автором еще одного начинания, я не знала*. Бросила в Телеграм вопрос. Оказалось, что *классики нарисовали на асфальте между корпусами “Лесной сказки” по инициативе Александра Лапина*.



От наших детских эти классики отличались написанными в клетках названиями предметов, которые мы изучали в НГУ: матанализ, дифуры, термех... Шура сказал, что названия придумывали коллективно во время рисования. Начиналось все с клетки “Абитура”, а заканчивалось “Дипломом”. На повороте была “Медиана”. А облако, в котором можно было отдохнуть, обозначалось словом “Академ”. По условиям спортивной игры нужно было пропинать баночку из-под монпансье от “Абитуры” до “Диплома”. Участникам могли использовать три попытки. Ох, и трудное получилось задание. Одолели все преграды четверо – слава победителям! Автор забавы сообщил, что мелки и биты с вмятинами от обуви дорогих сокурсников хранит, как реликвию.

Сама я тоже придумала для себя занятие во время подготовки. Решила, что нужно выпустить очередной номер газеты “*Группоид*” (еще в студенчестве мы в 415 группе выпускали такую настенную газету) с фотографиями моих одногруппников в последние годы. Получить портреты оказалось довольно трудно. Пришлось интернет терзать. А так как сама я никакими дизайнерскими программами так и не овладела, то обратилась к племяннице Ане Молиной.



На том бы я и остановилась, но вдруг в гости нагрянула Лариса Шилина, с которой мы учились в 415 группе. И принесла мне ДВА тома протоколов комсомольских собраний нашей группы. Просто читать эти раритетные тексты было интересно.

Захотелось их как-то обнародовать.

Так получилось “*Приложение к Группоиду 2024*” с цитатами из протоколов и студенческими фотографиями (картинка на следующей странице).

Абсолютно забыла, что в 1976 году мы попали под обмен комсомольских билетов, во время которого оценивали активность каждого комсомольца. С удивлением я обнаружила, что мне одноклассники тогда поручили изучать Новосибирск и рассказывать остальным. Я тогда наказ не вы-



полнила – приступила к освоению городских просторов, став пенсионеркой. Сподвигла меня на это Галочка Курляндчик.

То, что в рядах одноклассников мы имеем литературного человека, известно с 2004 года.



В этом году **Сергей Савищенко** издал свои стихи и рассказы, *выпустив книгу “Души перебирая струны”* (на фотографии он стоит с книжкой в руке).

Рассказав об этом важном для него событии на собрании в Мальцевской, Сергей затем подписывал экземпляры всем желающим.

На обложку книги символично вынесено *стихотворение “Моим друзьям”*, которое начинается строками:

*В который раз пытаюсь оглянуться
На жизнь, ту, что уже прожита мной,
К которой никогда мне не вернуться:
Стоят года незримою стеной.*

Весной стало известно, что ФМШ начинает переезд в новый корпус, построенный между улицами Пирогова и Ляпунова рядом с Главным корпусом НГУ. И тогда мои одноклассники, учившиеся в ФМШ, сказали, что хотят попасть в новое здание.

Это их желание осуществил **Валера Чуваков**, который работает заместителем директора ФМШ. Он сам *провел экскурсию для желающих*. К сожалению, это событие прошло мимо меня. Я просто побоялась, что не смогу семенить за остальными в нужном темпе. Но те, кто увидел все своими глазами, восторгаются новым учебным заведением и его оснащением. Кто-то даже сказал, что захотел поступить в ФМШ еще раз.

А мне Валера пообещал, что покажет все, когда захочу – индивидуально.

С Жорой Томе мы не один раз пытались составлять список наших однокурсников, которые работали в НФ ИТМ и ВТ (по распределению или позже), в НИПСе и УНИПРО, то есть трудились в нашем филиальском здании. Получалось 17 человек: Комиссарук Иван, Бочарова Ольга, Морозов Сергей, Кичеев Виталий, Петрашкова Вера, Лагутин Александр, Маркин Василий, Спицын Сергей, Курдюмова Надежда, Котлова Маргарита, Коптюг Марина, Томе Георгий, Молчанов Николай, Чухонцев Сергей, Лобачев Юрий, Маслянюк Юрий, Савуков Сергей.

Со времени последней нашей встречи однокурсников не стало Оли Бочаровой, еще раньше – Ивана Комиссарука. Постепенно за 45 лет из поля зрения выпали Виталий Кичеев, Рита Котлова, Надя Курдюмова. В этот раз я сообщала о встрече Марине Коптюг и Юре Лобачеву. Марина не ответила, а Юра по каким-то причинам не проявил интереса.

Давно уже на встречи не приезжают калифорнийцы – Сергей Спицын, Коля Молчанов и Юрий Маслянюк. Но Сергей в этот раз издалека так активно участвовал в процессе подготовки, что его присутствие на встрече мы явно ощущали.

На портретах внизу те, кто на встречу в этом году добрался и провел все три дня в коллективе: Шура Лагутин и Василий Маркин (это они к демонстрации готовили музыкальное оформление), Петрашкова Вера (я была счастлива, что все-таки доехала до университета и примкнула к друзьям), Жора Томе (не смог пройти мимо мангала, добавил своей энергии к жарке шашлыков).



Сергей Чухонцев и Сергей Савуков в “Лесной сказке” не жили. Но заседали в Мальцевской, участвовали в демонстрации, банкете. А Сергей Морозов проявился только на собрании в Мальцевской. Уже в который раз Морозов за неделю до встречи задает мне в Одноклассниках вкрадчивый вопрос: “А будет встреча? Почему-то никто ничего не сообщает”. Отвечаю кратко – будет. Ну как еще надо сообщать, если человек игнорирует почту и все сетевые каналы?



Вглядываясь в фотографии, делаю вывод, что волосы у нас становятся одной масти. Годы...

Вот такой получилась наша встреча ММФ-79 45 лет. Многие участники сказали, что, на их взгляд, она получилась душевнее предыдущих. Может быть, мы стали менее порывистыми, спокойнее, что ли. И научились ценить все варианты общения друг с другом. Разъехавшись по домам, участники встречи еще долго искали в людях, идущих по улицам, родные лица. И ловили себя на том, что они улыбаются...

PS:

1. С 1 июля 2024 года из аэропорта “Толмачево” в Академгородок запустили автобус №108. Наши люди решили, что это хороший знак и протестировали маршрут.

Вот так город приготовился к нашей встрече однокурсников.

2. Когда мы съезжались в НГУ на встречу 5 июля, то на Пирогова шел бурный ремонт тротуаров. По-моему, это случилось в первый раз после окончания нами университета. **Мы загордились.** Нас встречают! Ну, не успели чуть-чуть с завершением благоустройства.

Оказалось, что **это делали к приезду Премьер-министра Михаила Мишустина** – городские власти и руководство НГУ должны отчитаться о строительстве и вводе в строй новых корпусов ФМШ и университета.