

## Центры Новосибирска. Декабрь, 2024

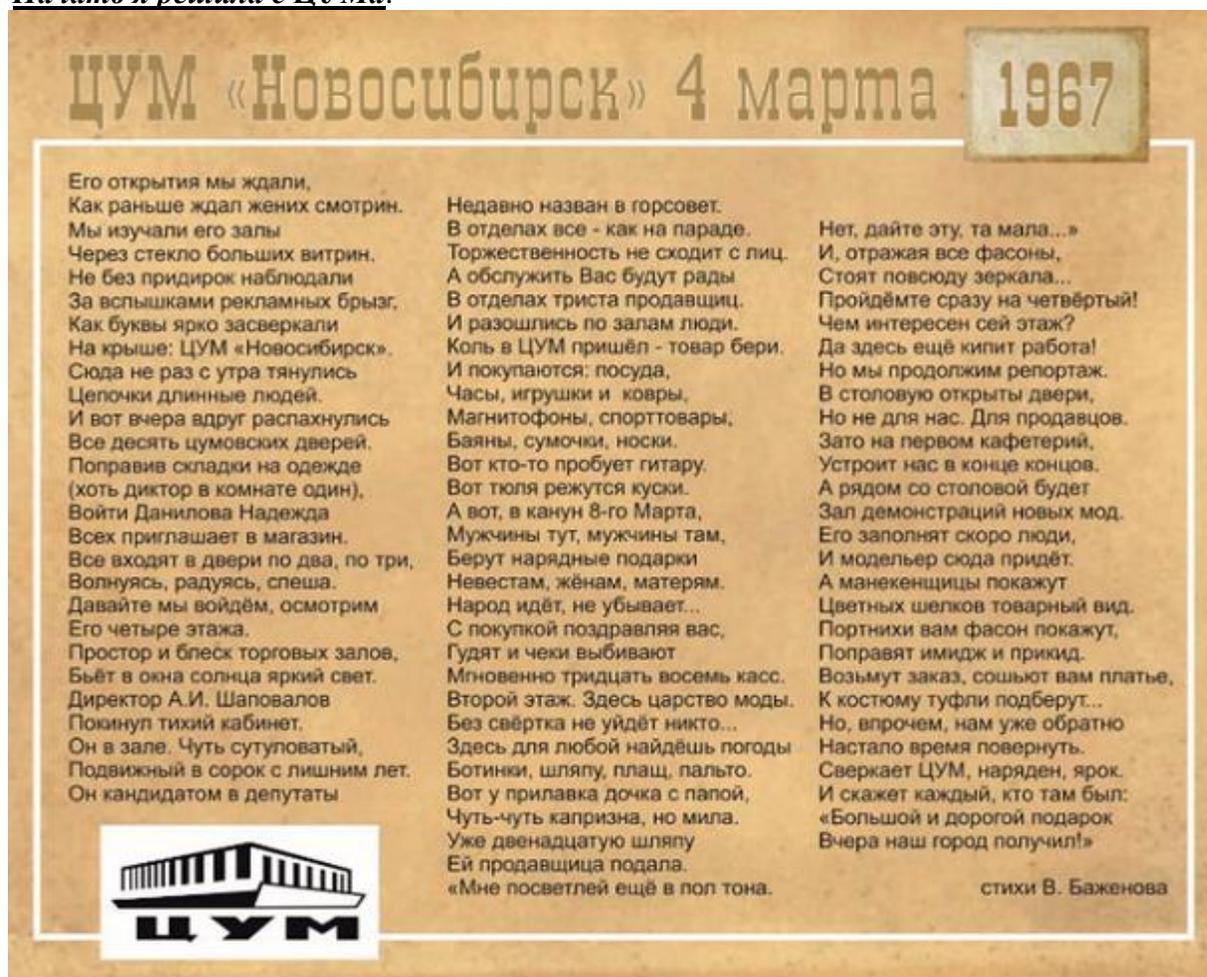
*Центр* (лат. *centrum* – острое циркуля, средоточие) – середина, главная часть или точка чего-либо, также главное место, сосредоточение важнейших ресурсов страны, территориальной единицы, социальной группы, инфраструктуры и т. п.

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Центр>

Были краеведческие планы на декабрь. Но новость о практически решенном сносе ЦУМа и застройке “освобожденного” пространства изменила интересы.

Если в поисковике набрать слова “центр”, “центральный” или “центральная” применительно к Новосибирску, то можно получить несметное количество ответов. Потому необъятное я не стала рассматривать. И сосредоточилась на ограниченном количестве объектов Новосибирска, в названиях которых значится “центральность”.

Начать я решила с ЦУМа.



Центральный универмаг на проспекте Димитрова, 4 открылся 4 марта 1967 года. Оказывается, даже стихи появились по этому поводу. В это время достраивали Вокзальную магистраль, которая должна была протянуться от железнодорожного вокзала до площади Ленина. И от вокзала граждане должны были видеть Оперный театр, а с площади Ленина – здание вокзала. Но Магистраль дотянули только до улицы Советской (далее до площади идет квартал улицы Орджоникидзе). И Оперный театр от вокзала Новосибирск-Главный не просматривается.

Но я про ЦУМ. История универмага началась раньше (нашла на краеведческом сайте <https://nsk-kraeved.ru/viewtopic.php?id=2993>). Даже я помню, как мы с мамой ходили в ЦУМ



Мало кому из новосибирцев известно, что универмаг начал работать еще в довоенные годы и уже тогда был самым крупным в Сибири магазином. Сперва он располагался на улице Фабричной, затем, после окончания войны, занял три здания на площади Ленина. Как раз тогда ему присвоили статус главного универмага. Росло количество покупателей, увеличивался товарооборот — по городу стали открываться филиалы торгового предприятия. В 1964 году пост директора универмага занял Шаповалов Анатолий Иванович. Именно при нем 4 марта 1967 года магазин переехал в новое помещение — на улицу Димитрова.

на площади Ленина в историческом здании, построенном как “доходный дом” в 1926–1928 годах (<https://nsk.novosibdom.ru/node/344>). Именно там мне купили красное осеннее пальто. А еще в мебельном отделе мама однажды купила диван-кровать, который нам доставщик привез на телеге, которой управлял, как тачкой, при помощи длинных ручек — до нашего дома по улице Ленина половина пути пролегла под горку к Михайловскому логу, но потом начинался подъем.



На краеведческом сайте нашла картинки: строительство ЦУМа и вид универмага в 1960–1970 годы (вверху). Здание было построено по проекту рижских архитекторов для размещения центрального универмага. Государственная комиссия приняла ЦУМ в январе 1967 года. В новом магазине было 300 рабочих мест ([https://vk.com/wall-22925627\\_146004](https://vk.com/wall-22925627_146004)).

ЦУМ долгое время был главным универмагом Новосибирска. Позже появились ГУМ, Калининский и Октябрьский универмаги. Новосибирцы говорили: “универмагов много, а ЦУМ один”.

ЦУМ переживал разные времена. Именно там я оценила один маркетинговых ход. Время от времени отделы магазина меняли местами. Зайдешь за пуговицами, а пока ищешь Отдел тканей, попутно изучишь чашки и купишь мыло.

Время от времени торговля дефицитными товарами из магазина переселялась на площадь перед зданием. Там я стояла в длинной очереди и купила перед самым отпуском необыкновенно удобные ботинки, но зато выслушала возмущение возрастной леди: зачем молодым такое удобство. Как-то девушка торговала “небьющимися” стаканами. И один из покупателей спровоцировал ее кинуть стакан на асфальт. Пока стакан падал, на лице девушки отразились все возможные чувства. Стакан оказался действительно небьющимся — уцелел.

В 1990-е в ЦУМе продавали даже автомобили. Малый ребенок подруги простоял возле выставленной машины около часа с восторженным выражением на лице.

Однажды в Отделе музыкальных инструментах молодой человек из продавцов устроил шикарный концерт, играя на электропианино, которые тогда только-только стали появляться, вытесняя традиционные инструменты.

5 января 2001 года в Новосибирске произошел самый масштабный пожар за всю новейшую историю города — сгорело здание ЦУМа. В лютый мороз пожарным пришлось бороться

с огнем больше семи часов, но от ЦУМа остался только бетонный каркас ([https://вдпо.рф/calendar/2001-1-5\\_pozhar-glavnogo-magazina-g-novosibirsk-tsum](https://вдпо.рф/calendar/2001-1-5_pozhar-glavnogo-magazina-g-novosibirsk-tsum)).



Это случилось ранним утром. Официальных длинных январских каникул еще не было, но праздники увеличились за счет перенесенных со всего года выходных. Я про пожар узнала из государственных теленовостей, так как выходить на улицу не хотелось из-за сильных морозов. Интересно вспомнить, что 31 декабря я в поисках последних подарков гуляла по ЦУМу. То и дело пересекалась с парой молодых людей, которые купили видеокамеру и снимали магазин. Если съемка получилась, то, думаю, ребята стали обладателями уникального фильма.

Расследование причин пожара показало, что возгорание, скорее всего, не было случайным. Позднее выяснилось, что бедствие обернулось для владельцев настоящим подарком. Пожар (и полученная страховка) позволили реконструировать здание. Торговые помещения увеличились на треть – за счет реконструкции был сделан современный ремонт. В здании появились эскалаторы. Если до пожара уже довольно старый ЦУМ проигрывал более современному ГУМу, то после ремонта покупатели увидели практически новый торговый центр с большими собственными специализированными отделами.

На третьем этаже, открывшемся для покупателей, появился огромный спортивный магазин (он также принадлежал владельцам ЦУМа). Вплоть до начала работы “Ройял парка” и МЕГИ ЦУМ оставался главным торговым центром города. Здесь работали несколько закусочных.

Но спустя какое-то время после восстановления положение универмага стало ухудшаться.

В 2014 году дела у основного акционера ЦУМа пошли совсем плохо – против него возбудили сразу несколько уголовных дел, обвинив его в мошенничестве – выводе активов – и в предоставлении неверных сведений об имуществе, переданном в залог. После двух лет разбирательств бывший руководитель ЦУМа был отправлен за решетку. В 2016 году кредиторы, ставшие владельцами здания, смогли, наконец, продать этот проблемный актив за 413 млн рублей.



После судебных историй вокруг ЦУМа стали возникать разговоры о том, что универмаг, построенный в 1967 году, УСТАРЕЛ. И с 2021 года интенсивно стали рассматриваться вопросы о перестройке-реконструкции здания, чтобы вернуть ему былое величие (<https://newsib.net/obshchestvo/vzletit-li-cum-iz-pepla-vosstavshij.html>).

Для этого предлагалось серьезно реконструировать объект (верхняя левая картинка), изменить входные группы, вертикальные связи. Реконцепция также должна была включать в себя и новый формат использования: под зону ресторанов, досуга и отдыха хотели определить около 50 процентов площади в ТЦ. Эксперты считали, что потенциал ЦУМа и прилегающей к нему территории еще не раскрыт. Подтверждение тому – стабильное сохранение интереса со стороны потенциальных арендаторов.

Возможно, таковые еще остались, но только практически все торговые фирмы, что работали в ЦУМе раньше, разбежались. Занят в здании только первый этаж. На втором этаже время от времени вдруг размещались ярмарки (чаще с товарами из Индии и обувью из Белорусии) или оборудовали игровые зоны для детей. Но проходило время краткосрочной аренды, все затихало, и этаж пустел. Пустует он и сейчас. Возможно, плата велика...

Уже в этом году стали появляться сообщения о полном сносе здания ЦУМа и возведении на освободившемся месте многоэтажного жилого комплекса. То появлялись планы о постройке двух 30-этажных зданий, то о 30-этажном, 24-этажном жилых зданиях и 8-этажном административном (правая картинка на предыдущей странице). **Судя по всему, вопрос о сносе городскими властями решен.** Но владельцы здания ЦУМа и участка под ним пытаются исключить возможное недовольство жителей окрестных домов. Они согласны отремонтировать подъезды в них, только бы не было протестов (<https://ngs.ru/text/realty/2024/12/02/74397398/>).



Надо сказать, что жители домов, построенных рядом, волнуются небеспочвенно. Одно дело – торговое здания в ТРИ этажа, совсем другое – 30-этажные сооружения. Конечно, появились петиции и обращения в разные властные структуры (<https://www.change.org/p/остановим-наглуую-точечную-застройку-в-историческом-центре-новосибирска>). Но, кажется, никому из чиновных новосибирских лиц уже не интересно, что станет с коммуникациями и стенами домов, с дорогами, поликлиниками и школами. В крайнем случае через несколько лет постановят снести то, что начали строить, как получилось с многоэтажкой на улице Урицкого.

А я решила, что надо успеть запечатлеть образ ЦУМа (картинка вверху).

Следующий “центральный” объект Новосибирска, о котором я хочу рассказать – это **гостиница “Центральная”**. В судьбе гостиницы и универсама есть точки пересечения. Во-первых, первоначально гостиница, как и универмаг, располагалась в здании “доходного дома” (ул. Ленина, 1).



А в новом здании, построенном в 1961 году на пересечении улиц Советской и Ленина (Ленина, 3), разместилась гостиница “Новосибирск” (<https://nsk-kraeved.ru/viewtopic.php?id=8515>). Когда на площади Гарина-Михайловского окончательно достроили 24-этажное здание отеля, туда переехала гостиница “Новосибирск”, а гостиница “Центральная” заняла место в доме на Ленина, 3 (на правой картинке предыдущей страницы вид гостиницы “Центральной” в 1985 году).



Долгое время в здании на Ленина, 3 вместе с гостиницей работали стандартные сопутствующие организации: ресторан, парикмахерская, авиационные кассы. Вход в гостиницу был со стороны улицы Ленина. У входных дверей можно было видеть швейцара в форме, а к крыльцу подъезжали машины такси.

Почти 20 лет назад (думаю, после приватизации гостиницы “Центральной”) вдруг заговорили о том, что гостиницу надо снести – устарела (<https://vn.ru/news-69070/>). И эти потуги владельцев участка (или тех, кто надеялся им завладеть) являются вторым

фактором, который роднит гостиницу “Центральную” с ЦУМом.

*Инвестор обещал снести старое здание и построить новое – с двух- или трехъярусной подземной автостоянкой, конференц-залом, бизнес-центром и другой соответствующей инфраструктурой. Правда, площадь его планировали значительно увеличить – до 20–25 тысяч квадратных метров. Обещали, что при этом не будет задет “ни один сантиметр” Первомайского сквера.*

Высокое собрание проголосовало за снос в 2005 году. **От продажи места мэрия Новосибирска рассчитывала получить не менее 200 миллионов рублей. Но тогда этого не случилось.**

*В начале ноября 2012 года Новосибирский союз архитекторов распространил сенсационные эскизы огромного гостиничного комплекса в центре Новосибирска – аккуратно на месте существующей гостиницы “Центральной”, подлежащей сносу в 2013 году. Инвестор уверял, что проект прошел все надлежащие экспертизы. Но власти настаивали на учете мнения экспертного сообщества. А вот в голосах горожан чиновники не испытывали никакой нужды* (<https://sib.fm/news/2012/11/09/arkhitektory-vystupili-protiv-gostinicy-neboskrjoba>).



И все же проект завис. Даже эксперты были против, уверяя, что предлагаемый для строительства монстр (к тому же под него не хватало былых площадей и необходимо было сузить улицу Ленина) исказит облик центральной части Новосибирска (<https://sib.fm/articles/2012/11/21/mytak-ne-dogovarivalis>).

В 2019 году вновь появился проект надстройки-перестройки гостиницы. В начале 2020 года на пресс-конференции мэр Анатолий Локоть вдруг объявил, что этот проект, о реализации которого в 2021–2022 годах уже говорили, как о свершившемся факте (инвестиции должны были составить 2,1 миллиарда рублей), НЕ БЫЛ УТВЕРЖДЕН городскими властями (<https://ksonline.ru/371927/mer-novosibirska-obyasnil-pochemu-otklonen-proekt-rekonstruktsii-gostinitsy-tsentralnaya/>). А уже в 2023 году стало известно, что прокуратура и вовсе усомнилась в легитимности документов на права владения

территории под гостиницей “Центральной” (<https://svodka-nso.ru/news/2023/10/TSentralnuyuniperestroitnisenesti/>). Процесс завис... Тем временем без сильной огласки идут суды за место, за потраченные на проекты деньги, за имущество (<https://sibkray.ru/news/1/973179/>).

И все же этот участок исторической части города не дает покоя городским начальникам. Свербит и чешется. Уже много-много раз проводили опросы, хотят ли жители сделать участок улицы Ленина от площади Ленина до улицы Советской ПЕШЕХОДНОЙ. Никто из городских чиновников не может обосновать необходимость этого преобразования, но очень хочется попасть в историю города. Пока удастся “урвать” квартал на новогодние праздники и ко Дню города. Вот и сейчас пространство перед гостиницей уже перекрыли для проезда транспорта на два месяца и даже украсили фонарями, фигурами и киосками для новогодней торговли (нижние картинки).



Гостиница “Центральная” пока жива. Но вход в нее перенесли во двор (нижние картинки), который заполнили всевозможные магазинчики и кафе, закусочные, бургерные, пышечные, чебуречные. Всего же в здании гостиницы и во дворе можно насчитать СТО ДВЕНАДЦАТЬ учреждений и организаций!



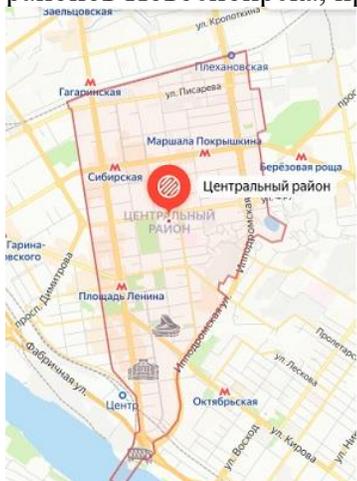
Выбираясь из гостинично-гастрономического двора, я уткнулась взглядом в плакат (левая нижняя картинка), на котором стрелка, указывающая на улицу Орджоникидзе, отсылала пешеходов



на улицу Ленина, а стрелка, по которой граждане должны попасть на улицу Ленина, точнехонько указывала на улицу Советскую. Видимо, этот щит развернуло ураганом.

Зато я нашла еще один “центральный” объект Новосибирска. Это **Центральная рюмочная**, которая находится в здании гостиницы со стороны улицы Советской (центральная и правая картинки на предыдущей странице).

Теперь переключусь на городскую географию и административное деление. И конечно, в этой части надо упомянуть **Центральный район**, который был создан в 1940 году. Интересно, что в официальных интернетовских статьях сказано, что этот район был УПРАЗДНЕН 1 февраля 2013 года. Это несколько странно. Да, в 2013 году в новую административную единицу объединили ТРИ района. Но при слиянии администраций районов сами районы существовать практически не перестали. Потому про Центральный район по-прежнему говорят, как об одном из 10 районов Новосибирска, правда, самом малом – площадь составляет 6,4 км<sup>2</sup>.



Центральный район Новосибирска граничит с Железнодорожным, Октябрьским, Заельцовским и Дзержинским районами ([https://ru.wikipedia.org/wiki/Центральный район \(Новосибирск\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Центральный_район_(Новосибирск))).

В прошлом году, когда началась реконструкция Первомайского сквера, из него на улицу Ленина поближе к моему дому перенесли Доску почета Центрального района. Теперь, то и дело, я разглядываю почетных граждан не моего района и пытаюсь выучить некоторые показатели:

Численность населения – 76442 человека;

Площадь зеленых насаждений – 48 га;

Протяженность дорог – 72,5 километра;

Зарегистрировано организаций всех форм собственности – 11123.

И каждый раз я ищу взглядом, когда были зафиксированы эти показатели. Сегодня организаций 11123, а завтра на 13 больше или на 7 меньше. Меня удивляет точность.

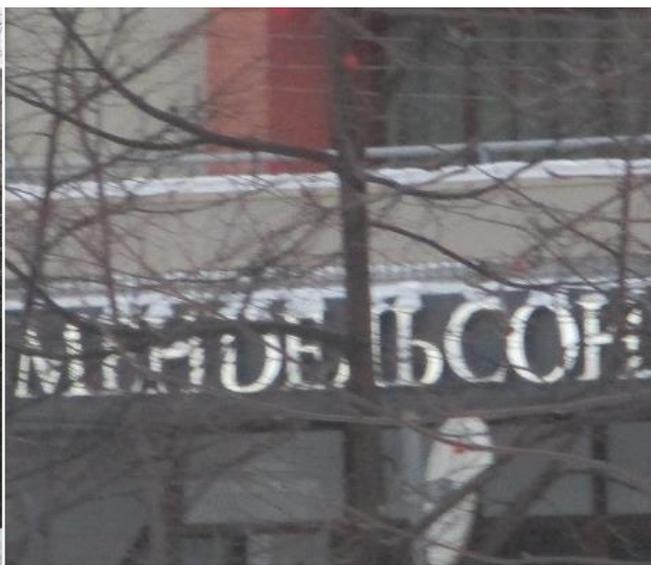
Пороешься в интернете, а там из статьи с статью перекочевывают данные об инфраструктуре района:

*Сфера образования включает в себя 12 средних школ и 3 музыкальные школы, 12 учреждений среднего профессионального образования, 5 высших учебных заведений, 16 учреждений науки и научного обслуживания.*

*На землях района находится 21 музей (в том числе краеведческий), 7 библиотек (среди которых государственная областная научная библиотека), 3 театра (Академический театр оперы и балета, Академический молодёжный театр “Глобус”, Театр музыкальной комедии).*

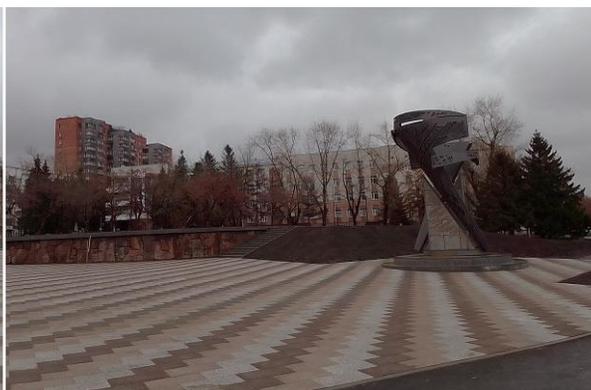
Возможно, среди 21 музея учтены и школьные музеи. Но, если запустить поиск этих учреждений в 2ГИС, то в Центральном районе мы получим в результате 14 штук. Зато театров можно найти значительно больше трех.

Потому я решила показать Центральный район не самыми знаковыми и знаменитыми зданиями (Городской торговый корпус, Дом Ленина, Стоквартирный дом, Оперный театр, Художественный музей), а картинками, которые сделала в последнее время.



Совсем недавно я обнаружила, что к зданию Музыкального колледжа имени Аскольда Мурова (Ядринцевская, 46) пристроили 5-этажный жилой дом (Ядринцевская, 46а), в котором работает магазин “Мендельсон” (верхние картинки). Думала, что магазин торгует музыкальными инструментами. Ан, нет. Это салон свадебных платьев.

В августе 2024 года руководство Государственного академического молодежного театра “Глобус” решило потратить на комплексное благоустройство прилегающей территории сумму более 41 миллиона рублей, для чего был заключен контракт с ООО “Спецтехасфальт” (компания оказалась единственным участником электронного аукциона, который по этой причине сначала был признан несостоявшимся, но затем его посчитали состоявшимся). Работы должны были завершить 01.12.2024 (<https://atas.info/news/2024-08-05/skver-u-teatra-globus-v-novosibirske-zhdet-masshtabnaya-rekonstruktsiya-5157884>). На нижних картинках результат, который я увидела 30 октября. Зигзаги меня впечатлили, а вот до малой лестницы руки ремонтных рабочих не дошли (скорее всего, эта лестница в план благоустройства не попала).

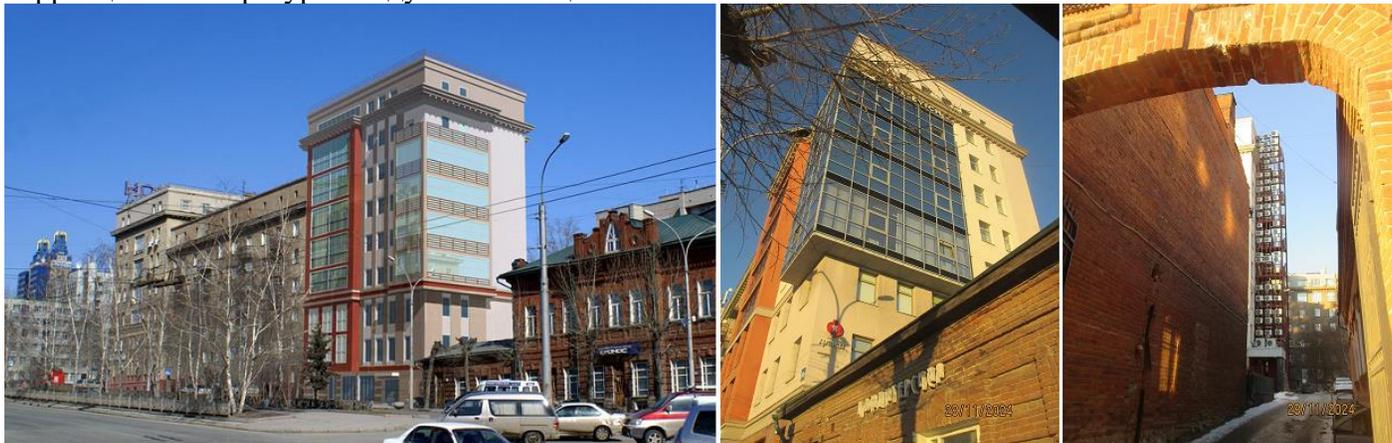


Но бравурных отчетов о завершении работ я найти не смогла.

Бизнес-центр Невский на Красном проспекте 14/1 “филигранно” встроили между домом товарищества “Доверие” (Каинская, 1), сооруженном в 1909 году (<https://nsk.novosibdom.ru/node/2698>) и 7-этажным жилым домом (Сибревкома, 2). Здание замыкает композиционно квартал в исторической застройке центральной части города. Главные фасады обращены в сторону Красного проспекта, членения карниза идентичны существующему зданию Речного пароходства (<https://arx.novosibdom.ru/node/2658>).

Карнизы, действительно, похожи (левую картинку на следующей странице я взяла из интернета). Но на этом сходство заканчивается. В ноябре я заглянула во двор этого конгломерата и обнаружила многочисленные кондиционеры, которые прикреплены к специальной конструкции (правая картинка на следующей странице). Каждый раз, увидев такое количество техники для

поддержания температуры в помещении, я удивляюсь, почему бы не сделать централизованную коррекцию температуры воздуха в помещениях.



На нижних картинках две закусочные со странными названиями “Пончешка” и “Пыжка” и Utopien Coffee с поразительным оформлением. Что за персонажи заывают потенциальных посетителей отведать “отличный” кофе? Я считаю, главное, чтобы у граждан после посещения заведения головы не превращались в ящики.



На границе Центрального и Октябрьского районов обнаружила гостиницу “Император” с черным стеклянным фасадом, выходящим на улицу Ипподромскую. На самом деле в здании кроме гостиницы работают еще и ресторан, и сауна.



Меня потряс павлин, украшающий вывеску. А потом потрясло описание отеля на его сайте ([https://www.tripadvisor.ru/Hotel\\_Review-g298529-d13134555-Reviews-Hotel\\_Imperator\\_Novosibirsk\\_Novosibirsky\\_District\\_Novosibirsk\\_Oblast\\_Siberian\\_District.html](https://www.tripadvisor.ru/Hotel_Review-g298529-d13134555-Reviews-Hotel_Imperator_Novosibirsk_Novosibirsky_District_Novosibirsk_Oblast_Siberian_District.html)).

Расположенный близко к одним из самых популярных достопримечательностей Новосибирска, таким как **Новосибирская Государственная Филармония** (2,1 км) и Памятник светофору (2,1 км), отель Император превосходно подходит для туристов.

Следующий абзац я просто скопировала с сайта. Даже разобраться не стала, какой ресторан с морепродуктами, а какой нет.

***Если вы любите рестораны морепродуктов, Отель Император удобно расположен рядом с Краеведческий Ресторан Соседи, La Maison и Ресторан Park Cafe.***

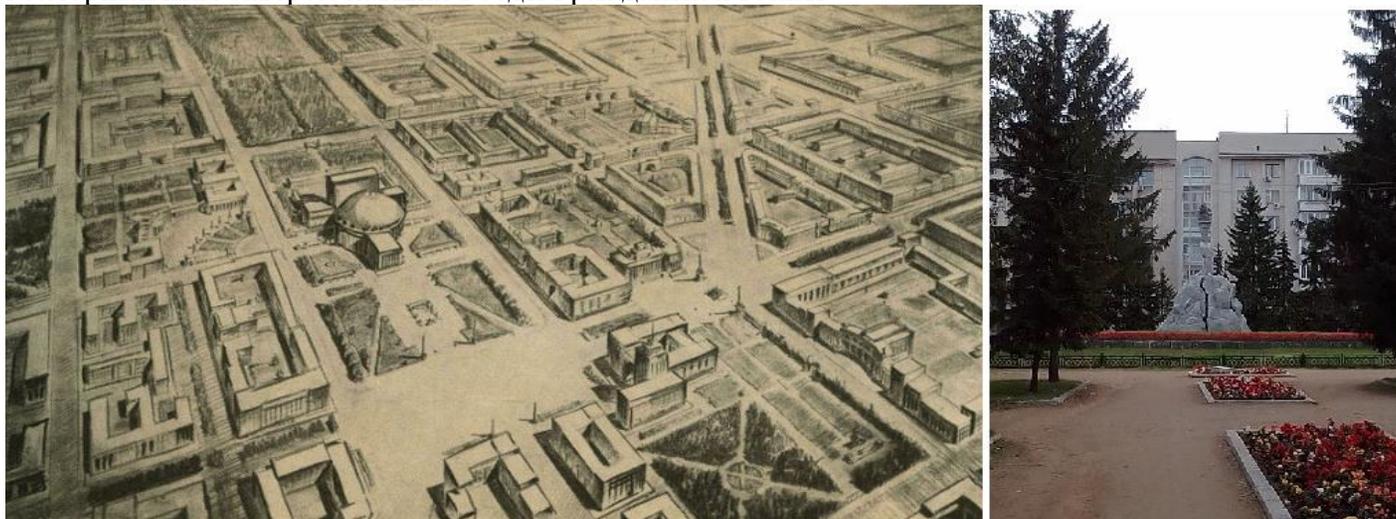
***Кроме того, во время поездки не забудьте посетить некоторые популярные исторические музеи, например Новосибирский государственный краеведческий музей, Здание Академии наук СССР и Исторический парк "Россия - моя история".***

Интересно, какой знаток Новосибирска составлял эту характеристику. Да, на автомобиле из Императора (Романова, 99) доехать до филармонии (Красный проспект 18/1) можно за 7 минут. Но только часов в 6 утра.



На границе с Октябрьским районом есть еще один отель – апартаменты Место (Ипподромская, 15). И в нем работает кофейня, в которую поэты должны ходить в команде с котами.

Нашла я как-то в интернете план застройки центра Новосибирска, составленный в 1940-х годах (внизу слева). Очень малую часть того проекта воплотили в жизнь. А вот Сквер Героев революции хотя бы сохранился (правая нижняя картинка). Правда, сейчас он называется Мемориальным сквером павших в годы Гражданской войны.



В 2013 году в Новосибирске появился первый и единственный **Центральный административный округ**. 1 января Железнодорожный, Завельцовский и Центральный районы были

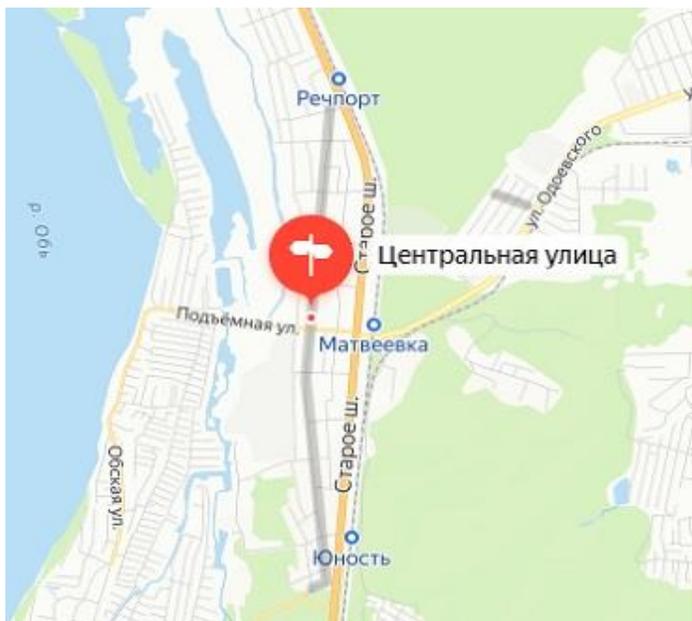


рация Заельцовского района, теперь на улице Дуси Ковальчук вывески про Центральный округ висят на двух домах (№№177 и 179).

В 2023 году, подводя итоги 10-летнего существования округа, его глава Сергей Канунников заявил, что, несмотря на объединение трех районов, все структуры федеральных органов власти как были, так и остались. И в Центральном округе до сих пор – три прокуратуры, три районных суда, три отдела полиции и судебных приставов... Так что округ находится под тройным контролем со стороны правоохранительных органов ([https://dzen.ru/a/Y9Ce-ljisyW4Re\\_y4](https://dzen.ru/a/Y9Ce-ljisyW4Re_y4)).

А при сравнении каких-то показателей объединенные в округ районы рассматриваются по отдельности. Вот, например, при сравнении качества жизни в Новосибирске победил Железнодорожный район (<https://ngs.ru/text/gorod/2024/11/10/74306078/>). Да и криминальную обстановку города тоже анализируют по районам (<https://news.mail.ru/society/54975628/>).

Жизнь не стоит на месте. Даже официальные статьи быстро устаревают. Так, в описании Центрального округа ([https://ru.wikipedia.org/wiki/Центральный\\_округ\\_\(Новосибирск\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Центральный_округ_(Новосибирск))) указаны два человека, возглавлявшие эту административную единицу Новосибирска. Но летом 2024 года в должность главы вступил новый руководитель – 10 июля мэр Новосибирска назначил главой Центрального округа Владимира Захарова, ранее работавшего заместителем мэра Бердска.



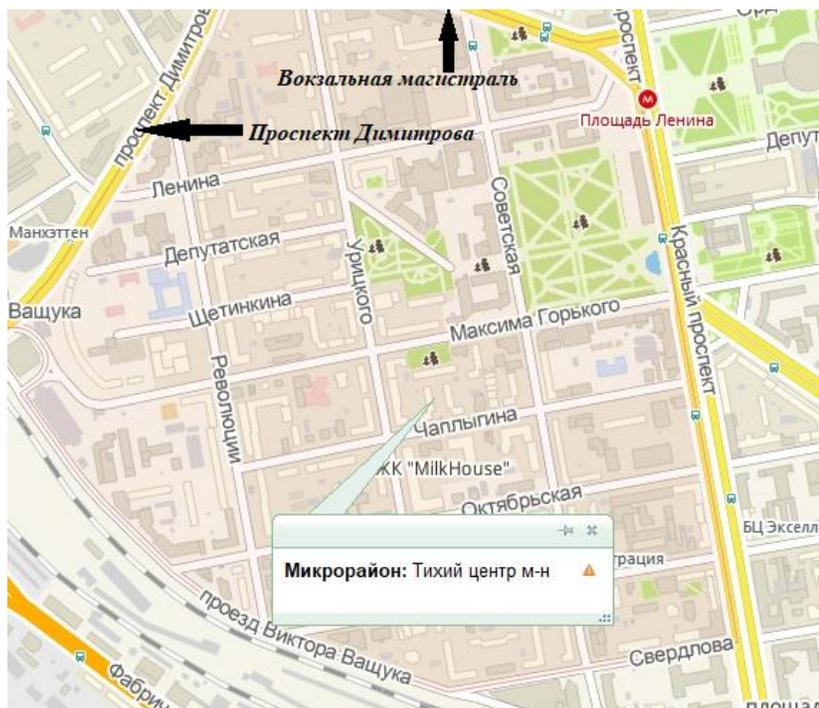
Сосредоточившись на “центральных” объектах Новосибирска, я с удивлением обнаружила наличие Центральной улицы. Причем в Первомайском районе.

Но никакой вразумительной информации о том, когда улица с таким названием появилась и почему названа именно так, я не нашла.

Пришлось делать самой умозаключения. Улица Центральная начинается у Прибрежного переулка и приблизительно через 3 километра заканчивается за улицей Изоляторной.

Скорее всего, ранее это была Центральная улица поселка Речпорта. Когда поселок вошел в состав города, название менять не стали – в городе центральной улицей был Красный проспект.

Проверять, как выглядит улица Центральная, я не стала – что-то знакомство с частным сектором не вызывает у меня жгучего интереса, а каких-то уникальных объектов на Центральной нет.



Есть в Железнодорожном и Центральном районах Новосибирска территория (микрорайон), которую называют Тихим центром. Название это неофициальное. Потому и границы территории формально не утверждены. И разные люди считают Тихим центром отличающиеся друг от друга территории.

Я считаю Тихим центром территорию, ограниченную Красным проспектом, Вокзальной магистралью, проспектом Димитрова и железной дорогой, идущей от вокзала Новосибирск-Главный в западном и южном направлениях.

Почему этот район называется Тихим? Внутри района никогда не заезжал общественный транспорт. По дорогам практически не ходила тяжелая техника – разве что с молокозавода раньше вывозили

молоко цистернами или бидонами. Но и добираться сюда было труднее – на автомобилях и пешком. Видимо, по этой причине в жилых домах Тихого центра жили руководители и знаменитости Новосибирска. Потому в Тихом центре можно встретить довольно много мемориальных табличек.



Я уже как-то писала, что случайно наткнулась на табличку, установленную на доме по улице Максима Горького, 12 в честь Арнольда Каца. На доме по Урицкого, 18 я то и дела разглядывала табличку, посвященную Исидору Заку (первому дирижеру Оперного театра). А на доме Октябрьская, 33 нашла мемориальный знак в честь поэтессы Елизаветы Стюарт.

Еще на Депутатской (дом 2) можно увидеть памятный знак в честь профессора архитектуры Владимира Васильевича Бородинки, который принимал участие в строительстве костела и БЦ Кобра, на улице Максима Горького – памятную табличку писателю Михаилу Михееву, на улице Чаплыгина – заслуженному строителю Владимиру Степановичу Боярскому, а на Вокзальной магистрали, 11 – ветерану Великой Отечественной войны Екатерине Александровне Сухановой. Думаю, что, если бы на всех домах Тихого центра, где жили деятели науки и искусств, литераторы, строители и руководители производства, крепили памятные знаки, то стены домов не нуждались бы в ремонте.



Тихий центр в последнее время стал лакомым куском для застройки, потому там стали ломать старые дома и возводить новые жилищные комплексы, которым дают имена “в честь того, что снесли” – таким стал ЖК Milk House. Хотя некоторые новоделы смотрятся довольно стильно.

Архитектурный облик Тихого центра – это смесь построек сталинских времен и более поздних советских сооружений.



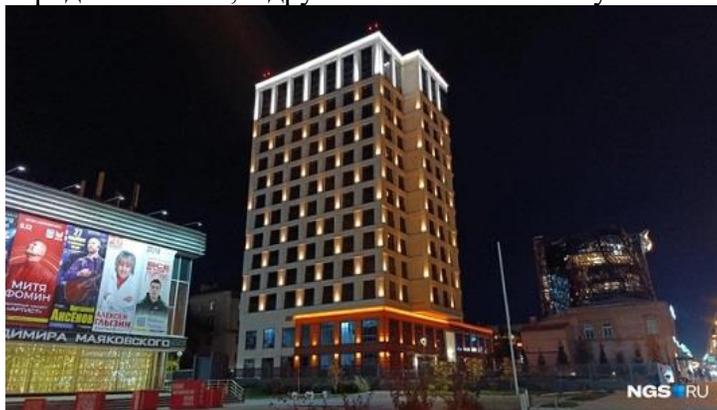
Именно в Тихом центре можно найти последние дома с более чем вековой историей. Но их можно перечислить по пальцам рук (или уже одной руки).

И хоть район именуют Тихим, в последние годы вокруг него бушуют страсти, гремят скандалы и судебные разбирательства.

Семь лет назад разгорелся скандал вокруг дома на Урицкого, 13, к которому пристроили многоэтажный новодел, в результате чего один подъезд старого дома пришлось снести и отстроить заново. В этом году гремела история с аналогичной пристройкой многоэтажки на Урицкого, 19. Но в этот раз решено было снести 12-этажного монстра. Пока это чудовище еще стоит и “украшает” город.

В декабре были освещены проблемы с “освещением” улицы Депутатской и сквера возле Университета водного транспорта (<https://ngs.ru/text/gorod/2024/12/16/74883716/>). Жильцы окрестных домов жаловались в мэрию. Но темнота все усугублялась.

Последним скандалом стала тяжба за участок земли рядом с кинотеатром им. Маяковского (<https://ngs.ru/text/realty/2024/12/04/74832995/>). Опять одни денежные граждане желают урвать кусок городской земли, а другие – тоже хотят получить земельки в центре города.

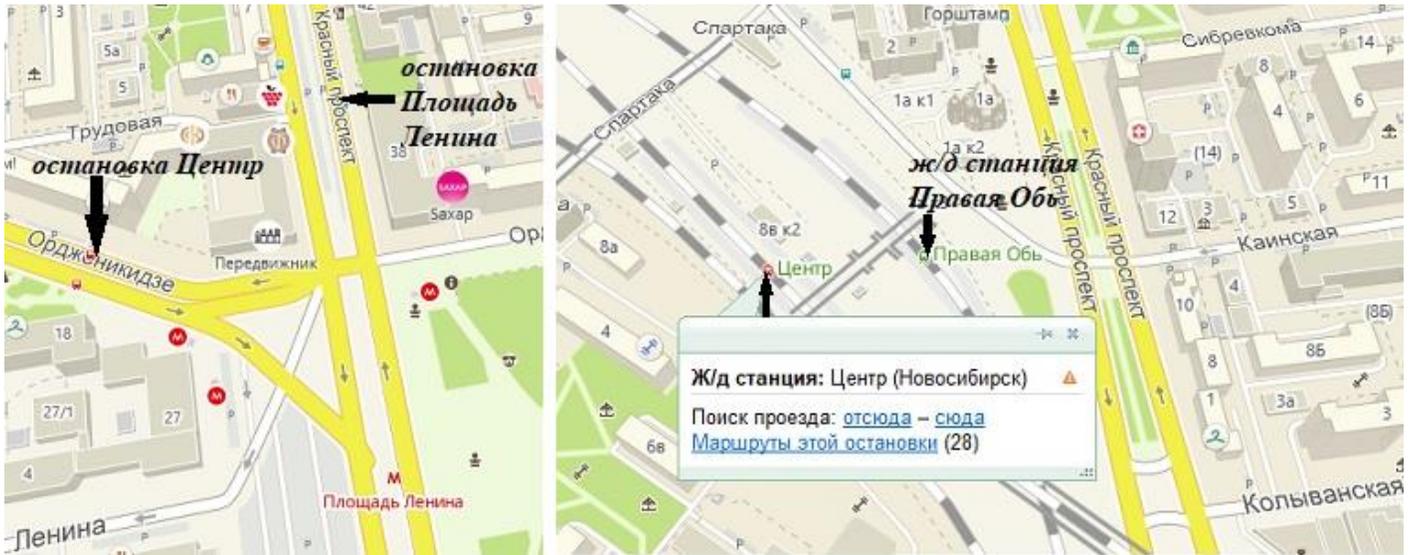


Но был же прецедент, в результате которого лишился доверия Президента страны губернатор НСО Василий Юрченко. Делили-делили участок рядом с кинотеатром. Судили-судили бывшего губернатора. В результате его оправдали. А рядом с кинотеатром вместо обещанной гостиницы построили ЖК “Маяковский”, который огородили забором. Но, как уверяют журналисты, проведя расследование, введенный в строй в 2022 году ЖК стоит пустым (<https://ngs.ru/text/realty/2024/10/29/74256377/>).

А потенциальные покупатели обходят это место стороной, уверяя, что жить там громко и шумно. Видимо, место все-таки неудачное – **ЖК построили на самом краю Тихого центра**.

На картинках следующей страницы остановочные пункты, в названиях которых фигурирует центр города.

На левой картинке – название остановки общественного транспорта в самом центре Новосибирска – близ площади Ленина. Как я помню, эти остановки назвались то “Центр”, то “Площадь Ленина”. В какой-то момент произошло разделение. Теперь **остановка автобусов и троллейбусов на улице Орджоникидзе называется “Центр”**. Остановка на Красном проспекте носит название “Площадь Ленина”. Есть в этом раздвоении некоторое неудобство. Остановки находятся практически рядом, а называются по-разному.



А вот железнодорожная станция, где останавливаются электропоезда, идущие в южном и западном направлениях, всегда имела ДВА разных названия. Поезда, идущие на юг, останавливаются на станции “Центр”, а те, что далее переезжают Обь по железнодорожному мосту – на станции “Правая Обь” (на противоположном берегу станция называется “Левая Обь”).

Поисковая система 2ГИС помимо других “центральных” объектов Новосибирска на улице Нарымской, 20 выдает хостел Центральный. Решила увидеть этот отель с малокомфортным размещением постояльцев собственными глазами.

Прошла вдоль всего фасада Г-образного 10-этажного жилого дома, вглядываясь в вывески на входных дверях. Салон финской одежды Lahti есть. Коллегия адвокатов “Форум Сибирь” подписана. А вот студия красоты “Little Princess” из списка организаций, разместившихся в доме, пропала – только стрелка в подвальное помещение осталась.



Компьютерная фирма Sector5 и магазин детской одежды и игрушек со странным названием Nskusa имеют общую входную дверь. Что кроется за вывеской “Офис 3” осталось для меня тайной.



Не думаю, что хостел закрывают днем на висячий замок. Единственным подходящим входом в ОТЕЛЬ, я считаю, может быть дверь без вывески, но с предложением оставить отзывы, так как надписи уверяют, что ТАМ (ЗДЕСЬ) ХОРОШО!



Не нашла я хостел Центральный. Но вспомнила, как лет 10 назад люди с чемоданами то и дело ломались в подъезды нашего дома в поисках хостела “Творческий”. Руководство той творческой организации шифровалось. Хостел находился в доме напротив, а направляли гостей к нам. Выводы мы сделали после того, как “Творческий” попал в телепередачу, где его рассекретили и разоблачили.

По-моему, тут история похожая.

Про бизнес- и торговые центры, а также центры красоты и здоровья, спортивные и творческие центры я рассказывать не буду – их в Новосибирске столько, что просто не сосчитать.

Недавно ехала на троллейбусе, смотрела в окно и пыталась запомнить названия:

Центр *красивого света*,

Развлекательный центр РИМ,

Центр *цифровой стоматологии*,

*Ветеринарный* центр “Дай лапу”,

*Автоустановочный* центр...

И года не хватит, чтобы все названия переписать. А уж обойти! Ко всему прочему, каждый день появляются новые фирмы и фирмочки со звучным ЦЕНТР в названии. И каждый день какой-нибудь центр бесследно пропадает.

Даже в соседнем доме, там, где торгуют кроватями и фонарями, обнаружила Центр дизайна и декора “Микеланджело”.

Но есть еще несколько центральных объектов, которые хочется упомянуть.

***Потому продолжение следует...***