

Прогулки по паркам, скверам, аллеям и бульварам год спустя. Новосибирск, август 2018. (продолжение)

Долго думала, с чего начать эту часть. То ли ловко извлечь из сундука что-то виденное ранее, то ли, пока не забыла, рассказать о том, что увидела в июле и августе этого года. Выбрала второй вариант. Потому отправляемся в Калининский район Новосибирска. В парк культуры и отдыха **“Сосновый бор”**. В этом огромном парке, занимающем 96 га, я ранее не была никогда. Он располагается на территории леса естественного происхождения и тянется от стадиона “Сибирь” вдоль улицы Александра Невского до улицы Учительской. Вот в ту лестную часть, что за стадионом, когда официального парка еще не было, мы родственным коллективом под предводительством спортивного дядюшки Виктора Петровича ходили играть в бадминтон и волейбол. Собирали попадавшиеся грибы, пили чай с бутербродами. По-нынешнему – на пикник.

Парк создали в 1976 году (<http://parksosnovyibor.ru>). А рассказывать о парке начну с конца своей прогулки. В парке располагается **спорткомплекс “Север”**. Там я бывала один раз 28 лет назад на выставке “Дизайн США”. Выставка колесила по городам СССР (тут вариант Донецка <https://plekhov.livejournal.com/17973.html>). В Новосибирске американский дизайн был показан под эгидой “Сибирской ярмарки”, которая тогда еще не имела своего помещения. Интересующиеся отправлялись в СК “Север”. Я ездила смотреть выставку с мамой, сестрой, подругой Татьяной и ее двухлетним сыном Андреем. Посетителей было море, очередь – изрядная. Благодаря Андрюше я кое-что запомнила – это автомобили с блестящими боками, макеты автодорог и устройство парковок. Ребенок прилипал носом к стеклу витрин и с осипшим от восторга голосом произносил: “Там машинки! Тойоты!”. Все это я вспомнила, когда добрела до большого здания причудливой конфигурации с замысловатой отделкой – чего только стоят лестницы на внешней стороне стен здания (правая картинка внизу).

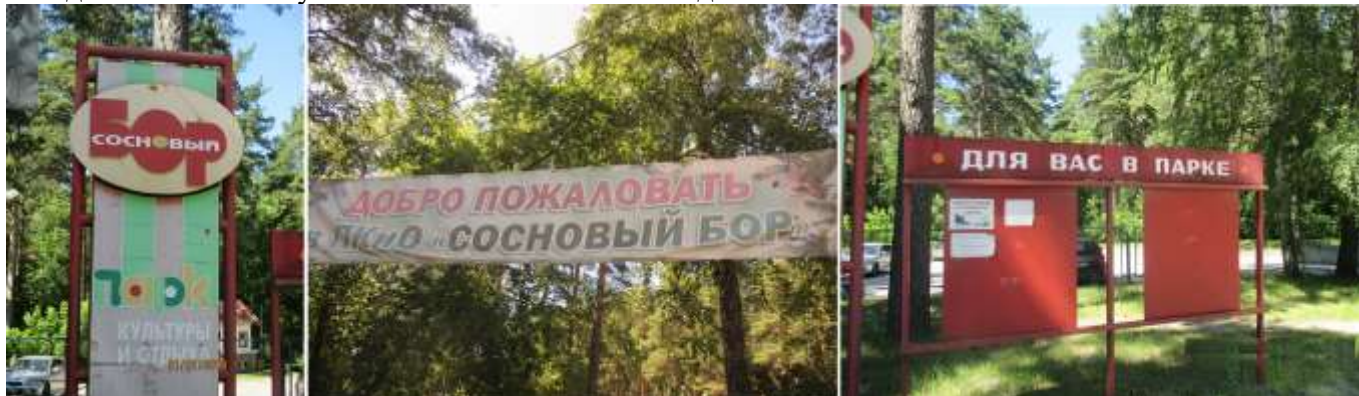


Охранники пустили меня за шлагбаум на территорию стадиона “Электрон”. Фигуру в полиэтиленовом плаще издали я приняла за скульптуру (правая нижняя фотография). Но ЭТО

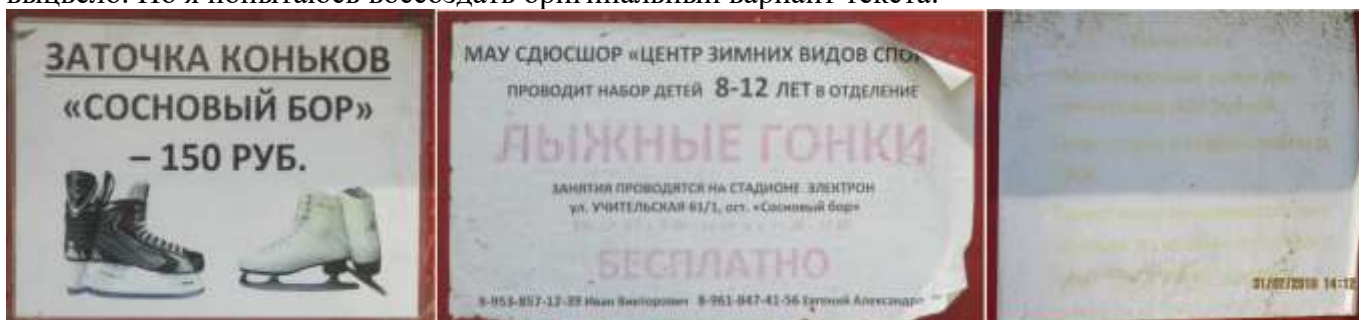


оказалось какой-то железной стойкой с намотанными на нее проводами. Почему-то по дорожкам никто не бегал, на поле никто не пинал мяч. Правда, когда я повернула обратно, то встретила группу мальчишек на велосипедах и самокатах, но пускают ли их погонять на это ухоженное пространство, вот в чем вопрос...

Теперь все с начала прогулки по парку. Внизу главный вход с вывеской-названием над воротами, приглашением вступить на территорию “Добро пожаловать” и информационным стендом. Люблю я изучать листочки на таких стендах.



Мне повезло. Читая тексты (нижние картинки) на стенде “Для вас в парке”, я получила мозговой массаж. Скажите мне, после заточки коньков заказчику еще выдают 150 рублей (за качество работы)? Почему “-150 руб.”? Как можно назвать организацию так, что только аббревиатура состоит из половины алфавита: “МАУ СДЮСШОР”. МАУ – что-то кошачье. А СДЮСШОР – то ли шоры, то ли шторы, то ли английский ШОП (магазин), написанный, как теперь модно, на смеси русских и иностранных букв. Правое нижнее объявление изрядно выцвело. Но я попытаюсь воссоздать оригинальный вариант текста.



*Подготавливаю лыжи для тренировок – 400 рублей.
Подготовка к соревнованиям 1300.
Также в Иду индивидуальные занятия по лыжным гонкам, цена 300 рублей занятие.*



Сразу за входом в “Сосновый бор” находится детская площадка “*Ротари Парк*”, открытая в сентябре 2014 года (<http://liveblogger.ru/photo-novosibirsk/rotary-park-novosibirsk.html>). Основная идея такой площадки – возможность совместной игры здоровых детей и ребятишек с ограниченными возможностями. Так как создавали площадку на благотворительной основе, то завели “Стену почета” (правая фотография вверху). Я пришла в “Сосновый бор” в будний день, потому развлекающихся взрослых и детских граждан было мало, но пара сосредоточенных посетителей привлекла мое внимание (левая и центральные верхние картинки).



Традиционные аттракционы тоже не пользовались большой популярностью. Рыбаки отсутствовали вовсе, хотя рыбы и прочие водяные твари плавали в розовом корыте.



Карусель “Колокольчик” работала в индивидуальном режиме – одна девочка махала рукой, проплывая мимо бабушки.

Сильнее всего был атакован надувной батут-“бесильник”, откуда доносились взвизги, то и дело взметались пятки и затылки.

Качели с акульей пастью, судя по их отстраненному расположению, находились на ремонте. Существо изображено жутковатое. Я считаю, что такие качели должны взмывать вверх из водяной пучины.

На прочей цивилизованной территории парка особого скопления граждан тоже не наблюдалось.



Работали моторизованные “косильщики” травы. Два пожилых человека проминались со скандинавскими палками – здоровья для. Одна немолодая леди читала, сидя на солнце возле эстрады. Пара-тройка резвых младенцев, догоняемая (или подгоняемая) мамами, носилась по дорожкам парка.

Мне понравилось, что в парке не только пытаются сохранить остатки соснового бора, но и высаживают новые деревья. Саженцы заботливо огораживают массивными загородками. Однако, далеко не все из них сохраняются. Все-таки Сибирь край хоть и благодатный, но приживаются растения в наших широтах трудно.

Всякий порядочный сосновый бор должен иметь свой “Медвежий угол”, Нашла и я такой в



“Сосновом бору”. Здание украшено картинами. Рядом есть стрелка с надписью “Velke Popovice”. Этого указателя я не поняла. То ли меня отправляли в кафе пить пиво, то ли ориентировали на расположение чешского населенного пункта Вельке-Поповице, откуда доставляют пенный напиток. Мне же показалось, что стрелка была четко направлена в сторону широкой парковой аллеи, по которой я и направилась гулять.



Этот участок “Соснового бора” вполне обитаем, хоть на моей фотографии безлюдье. Велосипедисты, самокатчики, бегуны. Мама с колясками. Вдали проехали верхом на пегих лошадках два человека – в парке работает конный клуб. По сторонам от асфальтовой дорожки рас-



тительное буйство. Малина и крапива сосуществуют, цветут и плодоносят. Добрела до Парка-отеля за резными воротами. Охранник любезно разрешил зайти внутрь и посмотреть. Клумбы, кусты, скамейки и корявая береза с черным стволом.

А чуть в стороне я обнаружила странное здание, напоминающее больничный корпус (нижние фотографии). Меня приглашали в гостиницу и кафе “Alterna”. Прошла под фигурным шлагбаумом – пешеходу нет надобности нагибаться. Дошла до главных дверей. Ни одного человека, ни одного автомобиля. Между плитками на дорожках и между ступенями лестниц буйно

прорастает трава. Официальной вывески нет. Я решила, что здание не обитаемо. Мусор, лежащий рядом с останками урн. Тропинка, ведущая к основной аллее, укрепила мое настроение – я попала в царство “Спящей красавицы”. Полезна дома в интернет. 2ГИС скупо сообщает, что по адресу улица Новая Заря, 51а находится *Административное здание*. А вот на гостиничном сайте нашла



упоминание об “Алтерне”, как о вполне работоспособной, с 50 номерами, интерьер которых выполнен в домашнем стиле со светло-бежевыми оттенками. Номерной фонд оборудован необходимой мебелью и техникой для комфортного проживания. В кафе при отеле за дополнительную плату можно поесть. Подаются блюда местной кухни. Рядом есть несколько заведений питания, с разнообразными блюдами.

К услугам гостей отеля “Altern” предоставляется место на автомобильной парковке, доступ в интернет, бильярдная или пинг-понг.

До центра города дорога в пути составляет примерно 20-30 минут. До аэропорта расстояние - 20 км, а до железнодорожного вокзала 7 км.

Так как я от упомянутого выше парка-отеля “Сосновый бор” до СК “Север” не встретила больше ни одного заведения, то меня озадачила информация **об иных пунктах питания**. На трамвайной остановке у спорткомплекса есть вывеска “Столовая”, но работающей она не выглядела, да и приезжает ли на ту остановку трамвай, осталось для меня загадкой. **Время в пути до центра города**, указанное в рекламе отеля, добавило скепсиса – пробки Калининского района известны всем новосибирцам. И только отзыв некой Галины, правда, помеченный 18 января 2018 года

Очень приятное место. Гостиница очень скрасила наше пребывание в этом городе. Для командировки хороший вариант - тихо, ничего не мешает абсолютно. оставил некоторую надежду на реальное существование этой “Альтерны”.

От спорткомплекса, так как дожидаться трамвая надежды не было никакой, а другой общественный транспорт по этому участку улицы Учительской не ходит, я снова вернулась к парадному входу парка. И поняла, что удовлетворила свои краеведческий зуд в освоении парка культуры и отдыха “Сосновый бор”.

Теперь из прошлогоднего. Возвращаясь с улицы Марии Ульяновой, я забрела в **Парк Культуры и Отдыха “Первомайский”** (не путать с Первомайским сквером в центре Новосибирска). Идея создания парка появилась в 1952 году у директора Дома культуры железно-



нодорожников Первомайского района Александры Драгун (<https://www.parkpervomay.ru>). К 1955 году 8 га зеленой зоны рядом с ДК между улицами Первомайской и Маяковского превратились в парк. С тех пор тут проводят все районные праздники, фестивали и конкурсы. ДК Железнодорожников перестал существовать, превратившись в ДК Молодежи, а парк жив. Со временем рядом с ним появился стадион “Локомотив”.

Я однажды была в этом парке в конце 1960-х, когда нас увозили от ДК в пионерский лагерь. Деревья уже тогда были большими. Значит парк возник не на пустом месте. Что-то, видимо посадили, что-то оформили.

Оказалось, что мой выбор объектов, на которые я направляла свой фотоаппарат, мало отличается от тех, что нравятся другим посетителям парка (<http://sibka.ru/page/park-kultry-i-otdyha-pervomajskij>). Я начала с входа в парк и аллея (верхние картинка).



Конечно, пройти мимо детской железной дороги возможности нет. Почему-то для маленьких пассажиров поезда нарисовали пейзажи, которые они должны рассматривать по ходу движения вместо естественно растительности (верхние картинка).

На территории Первомайского парка люди разного возраста, роста и темперамента могут подобрать для себя нужный аттракцион “Колесо”. Или “Колесико” (фотографии внизу). Еще мне понравилось, что для нового аттракциона выращивают травяную подушку (правая нижняя картинка). С верхней точки большого “Колеса”, наверное, в этом году уже можно увидеть зеленый ковер.



В парках Новосибирска встречаются танцплощадки. И в “Первомайском” такой объект есть. Под крышей и с расписанием музыкальных мероприятий (левая картинка внизу). Чему посвящен камень с красным “червовым” сердцем, я не поняла. Обошла вокруг него. Камень испещрен надписями, которые ничему не соответствуют (центральная нижняя картинка). Мне



понравилось, что любители игры в шахматы не делят стол по каким-либо параметрам. Правда, я увидела только шахматистов. Седые и лысоватые, бородатые и безусые сидели плотным кружком и, судя по обрывкам фраз, обсуждали результаты последней игры (правая картинка сверху).



Аттракционы “верхолазных” путешествий по деревьям есть в Заельцовском парке и в Березовой роще. В “Первомайском” парке, судя по рекламе, есть и детский вариант веревочного аттракциона. Но я наткнулась на веревочный парк “На высоте” для взрослых (картинки сверху).



Пройдя весь парк, я уперлась в здание Дома молодежи Первомайского района, колонны которого украшены золотистыми фигурами. Почему-то мне кажется, что ночью эти танцовщики и музыканты светятся – иначе, зачем они опутаны проводами. Парадный фасад здания выходит на улицу Эйхе, от которой Дом молодежи отделен сквериком. Фонтан работает, хоть и выглядит разрушающимся (левая фотография внизу). Клумба в колесе мало напоминает объект заботы цветоводов. Но то была осень. Цветы завяли, а сорняки еще не убрали (правая нижняя фотография). Возле здания Дома молодежи сидит птица Сирин – райская птица с головой девы (центральная картинка внизу). Кто ее сотворил? Почему птица приземлилась около Дома молодежи? Нет информации. Даже на карте 2ГИС нет пометки о наличии декоративного объекта.



Расскажу в этой части еще об одном зеленом пятнышке, на который набрела год назад после хождения по улицам и переулкам Любви Шевцовой. Для этого приглашаю Вас в Заельцовский район в **сквер имени Чапыгина** (http://otzovik.com/review_5148110.html).

Говорят, что сквер между улицей Аэропорт и Мочищенским шоссе существует уже полвека.

Его основали новосибирские летчики на месте огромного оврага, засыпав его буквально вручную. Сквер назван в честь работавшего в Новосибирске академика Чапыгина, внесшего большой вклад в развитие авиации.

Небольшой, тихий даже домашний сквер выдержал немало попыток занять его под застройку. Последняя попытка 2012 года, о которой услышала я, касалась постройки храма (<http://www.sibgrad.com/index.php/all-news/373-ostavte-skver-v-pokoe>).

Помню, как осторожно комментировал проект строительство храма в сквере Чапыгина мэр Владимир Городецкий (<https://news.ngs.ru/more/793248/>). Видимо, его заинтересованность в этой стройке была не столь очевидна, как в появлении гостиницы в Нарымском сквере.

Сказать, что там храм не к месту, нельзя, но в то же время есть сквер – это тоже правда, – прилично обустроенный, поэтому, может быть, можно обойтись без того, чтобы входить в этот сквер.

Жители микрорайона “Аэропорт” отстаивали сквер, хоть им препятствовало грузинское землячество (<http://www.sibgrad.com/index.php/component/content/article?id=388>). После этого сквер даже реконструировали, а на месте предполагаемого храма соорудили фонтан (<https://news.ngs.ru/more/1083767/>). В первую очередь заменили пришедшее в негодность старое асфальтовое покрытие, высадили новые деревья и цветы. *Теперь в сквере еще приятнее гулять и кататься на велосипедах и на роликах коньках.*



(продолжение прогулки следует)